

December

V1 Hvor- for er de- cem- ber så skøn? Hvor- for er det net- op den må- ned
der er al- ler- mest køn? Hvor- for er de- cem- ber så fin? Hvor- for er det li- ge
den må- ned der har al- ler- mest grin?

B1 Hvor- for er de- cem- ber så rar? Hvor- for er det nu det' den al- ler-
Uh ———— Hvor- for er det nu?

bed- ste må- ned vi har? Sag- en er klar, her er mit svar: For- di at
Uh ———— Sag- en er klar, her er mit svar: For- di at

Omkju-len er på vej, for-di at ju-len nær-mer sig. Og så er de-cem-ber ju-le

Omkju-len er på vej, for-di at ju-len nær-mer sig — Du du du du

Du du du du

tid, hvor al-le går og glæ-der sig, for nu er ju-le-af-ten nær

du, hvor al-le går og glæ-der sig, for nu er ju-le-af-ten nær

du,

med ju-le-træ og stjer-ne-skær og godt-er og ga-ver og

med ju-le-træ og stjer-ne-skær og godt-er og ga-ver og

grød- fyld- te ma-ver er li-ge hvad de-cem-ber er!

grød- fyld- te ma-ver er li-ge hvad de-cem-ber er!

F E^b 6 D 7

(V2) Hvor- for er de- cem- ber så sej? Hvor- for er den sej- e- re end feb- ru- ar,

Gm 7 C F E^b 6 D 7

au- gust el- ler maj? Hvor- for er de- cem- ber så go'? Hvor- for er de- cem-

Gm 7 C 7

ber en må- ned, man ku' øn- ske var to?

B^b C 7 Dm 9 G

(B2) Hvor- for er de- cem- ber så fed? Hvor- for er det lig'

(B2) Uh Uh Hvor- for er det lig'

B^b C 7 Dm 9 G

det' de- cem- ber man al- drig går ned? Vi ved be- sked,

Uh Vi ved be- sked

Gm 7 C 7

sig hvad I ved: For- di at

sig hvad I ved: For- di at

Omk al Coda

This system contains the first four measures of the song. The key signature has one flat (B-flat). The first measure is a whole rest for the vocal line, with a C-clef and a key signature of one flat. The next three measures have a 7-measure rest for the vocal line, with chords Dm, G, Dm, and G above them. The vocal line enters in the fifth measure with the lyrics 'Hvor- for'. The piano accompaniment consists of a continuous eighth-note pattern in the right hand and a bass line in the left hand.

F Dm G Dm G
 Uh Uh Uh Uh
 Hvor- dan ka' det væ- re jeg smi- ler i søv- ne, hvad er det jeg drøm- mer der sker?

This system contains measures 5 through 8. The vocal line continues with the lyrics 'går jeg rundt og er glad he- le ti- den'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern. The key signature remains one flat.

Cm F Cm F
 Uh Uh Uh Uh
 går jeg rundt og er glad he- le ti- den Hvor- for mon jeg gri- ner og gri- ner og

This system contains measures 9 through 12. The key signature changes to two sharps (D major). The vocal line continues with the lyrics 'ler? For- di at ju- len er på vej, for- di at'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

C/D D D¹¹ D G C
 gri- ner og ler? For- di at ju- len er på vej, for- di at gri- ner og ler? For- di at **Omk 2**

This system contains measures 13 through 16. The key signature changes to one sharp (F# major). The vocal line continues with the lyrics 'ju- len nær- mer sig. Og så er de- cem- ber ju- le tid, hvor al- le'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

G H Em Am G/H
 ju- len nær- mer sig. Og så er de- cem- ber ju- le tid, hvor al- le ju- len nær- mer sig Det er de- cem- ber, hvor al- le Det er de- cem- ber,

går og glæ- der sig, for nu er ju- le- af- ten nær med ju- le-

går og glæ- der sig, for nu er ju- le- af- ten nær med ju- le-

træ og stjer- ne- skær og godt- er og ga- ver og

træ og stjer- ne- skær og godt- er og ga- ver og

grød- fyld- te ma- ver er li- ge hvad de- cem- ber er!

grød- fyld- te ma- ver er li- ge hvad de- cem- ber er!